FELIFONTE®
UN PARCO DA SCOPRIRE
SPECIALE PRIMAVERA
INGRESSO ADULTI 15€
fino al 4 giugno tutte le domeniche e festivi
CASTELLANETA MARINA (TA) • 099 843 3601 • www.felifonte.it

GAZZETTA GIOVANI

FELIFONTE®
UN PARCO DA SCOPRIRE
SPECIALE PRIMAVERA
INGRESSO ADULTI 15€
fino al 4 giugno tutte le domeniche e festivi
CASTELLANETA MARINA (TA) • 099 843 3601 • www.felifonte.it

TORNA PEDRINI ROCK & POESIA

Dopo il delicato intervento, un nuovo album. Con la Puglia sempre nel cuore...

Due belle immagini di Omar Pedrini fotografato da Alessandro Gerini

Più Omar che mai

Pane, burro la vita e la musica

Con la Puglia letteralmente nel cuore, il bresciano Omar Pedrini pubblica il suo nuovo album a due anni di distanza dalla terribile avventura che ha rischiato di spezzare la sua vita. Una sera di primavera del 2004, infatti, quella che lui percepiva come una congestione, si rivelò un aneurisma all'aorta da operare nel giro di pochi minuti. Adesso Omar guarda avanti e pubblica il nuovo album *Pane burro e medicine*, un album maturo per un ragazzo che il 28 maggio compie 39 anni. Come sempre con Omar si parte da lontano, prima parlando delle sue due squadre del cuore.

«Lasciamo perdere... La Juve è nel mezzo di una bufera addirittura inimmaginabile, il mio Brescia non ha centrato i playoff per tornare in A...».

E poi il suo legame strettissimo con la Puglia. «Spero di scendere quest'estate, lo spero ardentemente. Non svelo certo un segreto se dico che considero la Puglia la mia seconda terra, uno dei miei luoghi del cuore. Tra Locorotondo e Cisternino c'è un trullo che degli amici mi hanno voluto dedicare e spero di passarci non solo qualche giorno ma una porzione un po' più lunga di tempo. Colori ed aria della Puglia sono cose che non puoi dimenticare una volta provati».

Di concerti «veri» però per il momento non se ne parla. «I medici me l'hanno proibito tassativamente. Io vorrei salire sul palco, ma nulla da fare. Certo, qualche piccola comparsata, magari all'interno di un altro concerto, come ospite…Ma non voglio strafare, essere qui con voi è già stupendo».

Omar Pedrini è nato nel 1967. «L'estate del 1967 fu la celeberrima *Summer of Love* che cambiò il mondo. Al grido di "mettete dei fiori nei vostri cannoni", nacque il movimento hippie: mi piace pensare che quello spirito abbia contagiato anche me, così piccolo e così lontano, e che mi sia rimasto dentro ancora oggi».

Dalla fine degli Anni '80 Omar Pedrini è stato il leader dei Timoria, rock band amatissima che contava anche sulla voce di **Francesco Renga**. 600 mila copie, due dischi d'oro (*Viaggio senza vento* del 1993 ed *El Topo Grand Hotel* del 2001). Non male per una band dal sound certo non facile. Nel 2002 si conclude l'esperienza con i Timoria.

Nel 2004 Omar Pedrini festeggia il debutto ufficiale come solista partecipando al Festival di Sanremo con la canzone *Lavoro inutile* (premio speciale per il miglior testo) e pubblicando l'album *Vidomàr*. Poi l'intervento a cuore aperto durato otto ore, e il conseguente divieto di cantare, Pedrini si reinventa autore televisivo per la sua compagna **Elenoire Casalegno** e per se stesso. Nell'estate 2005 inaspettato, e per questo ancora più bello, il via libera dei medici per riprendere a cantare, Omar torna in sala d'incisione e pubblica il secondo album solista *Pane burro e medicine*, coprodotto dall'ottimo **Cristian Piccinelli**.

Uomo ed artista curioso, Pedrini coltiva molte passioni «Ho un amore maniacale per tutto il rock dalla fine degli Anni 60 alla metà degli Anni 70 - racconta - Pink Floyd, Who, Velvet Underground e Beatles. Ho una grande passione pure per il jazz, e per le grandi interpreti come Billie Holyday, Joni Mitchell, Janis Joplin. E adoro Pino Daniele, Piero Ciampi, Guccini, la PFM, gli Area...».

Un nuovo album che esce per la storica etichetta Carosello e rievoca la sua malattia in tre canzoni, fra cui l'ironico singolo *Shock*, e negli altri brani parla di amore, della gelosia che sfocia in pazzia, del fascino dell'adolescenza (che Omar vive in prima persona come padre del dodicenne Pablo) e della follia, vista nella sua esternazione più romantica, visionaria, pacifica e positivamente anarchica. L'album, che sprigiona il suo vigore musicale su spartiti elettro-rock, è dedicato a **Luigi Veronelli**, il grande giornalista ed enologo, che per Omar è stato un amico e un maestro.

Ed ora si regala una breve vacanza a Barcellona per il suo compleanno. «Il 30 maggio sarò ospite del mio concittadino **Fabio Volo**, un altro innamorato perso della Puglia, nella sua *Italo Spagnolo* la trasmissione in onda su MTV. Vedremo di fare un po' di casino insieme… ma con moderazione!».

Pippo Piarulli

DEEJAY D'ASSALTO. *Nuove interessanti produzioni*

Puglia da ballare

Per l'estate i brani inediti di Corrado Lezza, Gaty Lopez, Fabio Tosti e Nicola Di Venere. Che confermano i livelli d'eccellenza

Cosa combina la nuova generazione di deejay-producer pugliesi? Semplice: pubblica dischi e qualche volta ci azzecca...

Corrado Lezza, dj barese, ormai da anni divide le sue nottate fra la Puglia (l'estate la passerà al lido Sabbiadoro di Capitolo) e l'Atmosphere di Lussemburgo. Ha aperto una sua etichetta di produzioni e fra qualche giorno pubblicherà *Room's Melody* disco house suonato dal vivo. Dal pezzo vengono fuori suoni veri, basso, chitarre, violino, sassofono. Niente campionamenti come eravamo abituati a sentire. «Ho invitato quattro amici nel mio nuovo studio e mentre suonavamo e venuta fori l'idea del disco». La voce è quella della cantante jazz **Mimma Pisto**, la versione principale è quella radiofonica estiva. Hanno suonato **Luigi Bozzi** (chitarra), **Vittorio Gallo** (sax), **Fabio Fortunato** (violino) maestro liutaio di Modugno. C'è anche una versione «superbass» con un ritmo più spinto, sempre in chiave house. Le versioni remix sono affidate a **Louis Rotella** e **Masstaff**. Informazioni e file audio su www.lezzdance.com.

Gaty Lopez è un altro giovane promettente e super attivo. Barese anche lui, ha dato alle stampe *Sambalove* un pezzo che mette insieme suoni latin e sonorità prettamente house: una ricetta che d'estate fa strage. Il sassofono di **Bruno Tassone** è protagonista in tutto il pezzo: sia nel ritornello, più orecchiabile, sia nell'assolo. Una curiosità: il basso è di **Tullio Ciriello**, degli Ameba 4, band barese della scuderia di **Caterina Caselli**, reduce dal Festival di Sanremo 2006 e prossima protagonista di Arezzo Wave. Le voci sono di quattro ragazzi del conservatorio di Bari.

«L'idea - dice Gaty - è venuta ascoltando i canti africani e dell'America Latina. Questi ritornelli restavano facilmente in testa. Oggi internet ha stravolto le regole della produzione musicale. Se da un lato è più facile produrre musica, dall'altro i dischi non si vendono. Anche i proprietari dei locali spesso non sono disposti a pagare i dj quanto meritano».

Il barese Gaty Lopez

Il dj coratino **Fabio Tosti** ha licenziato un pezzo *Electroshop* uscito con lo pseudonimo di **Yellow Cab**, su etichetta Stop & Go distribuito Self. Si tratta di un rifacimento di uno dei più bei brani dei Pet Shop Boys dall'album *Actually* del 1987, riproposto in chiave elettro. Tosti rielabora il motivo principale del pezzo: molto difficile oggi ritrovare remix di qualità dei PSP. «La gente - dice Tosti - vuole ballare con il sorriso. Per questo i generi che ama sono quelli suonati e cantati, con voci e strumenti veri e non quelli che propongono suoni *cattivi*».

Fra i deejay più esperti citiamo l'ultimo lavoro di **Nicola Di Venere** (storico selezionatore barese del Divinae Follie oggi al New Autodromo). Sta per uscire l'ultimo *Addicted* per la prestigiosa Ocean Traxx di Bini e Martini, due che se ne intendono. Il pezzo ripropone lo stile del dj barese, legato a doppia mandata con la garage dei primi anni 90: voce soul e battuta house. Il precedente *Bass Frequencies* ha venduto migliaia di copie in tutto il mondo ed è stato trasmesso da Radio Deejay. Buon segno.

Lucio Palazzo

ON AIR - RADIONEWS

Danzando con le Radioline

RTL 102.5

Per due weekend, a partire da venerdì 26 maggio alle 22.30, grande musica in diretta da Lisbona con Grant Benson e Francesca Cheyenne. «Rock in Rio», una delle maggiori kermesse musicali del mondo, andrà in onda in esclusiva per l'Italia su RTL 102.5. L'emittente radiofonica si è infatti aggiudicata i diritti per trasmettere in diretta da Lisbona le quattro serate che, a scopo benefico, vedranno alternarsi, sul palco del Bela Vista Park, artisti del calibro di Shakira, Red Hot Chili Peppers, Guns n' Roses, Jamiroquai, The Darkness e molti altri. A condurre i collegamenti e realizzare le interviste con gli artisti saranno i dj Grant Benson e Francesca Cheyenne che faranno vivere agli ascoltatori di RTL 102.5 l'atmosfera delle quattro serate: la prima diretta con Lisbona è in programma dalle 22.30 di venerdì 26 maggio, fino ad oltre la mezzanotte, per i concerti di Shakira e Jamiroquai. Negli stessi orari, sabato 27 maggio, si potranno ascoltare Guns n' Roses e The Darkness, oltre ad altri artisti. Stessa programmazione anche per il 2 e 3 giugno, quando si esibiranno, tra gli altri, Sting, Anastacia, Carlos Santana, Red Hot Chili Peppers e Roger Waters.

RADIONORBA

Percorsi notturni insieme ai dj norbaioli. Venerdì 26 maggio Cristobal sarà al Fashion Café di Potenza. Angela Molinari sabato 27 al Billionaire Club Café di Bari, stessa data per Mauro Dalsogno, Veronica, David Flee, insieme ad Apricena in piazza Andrea Costa, sempre Mauro giovedì 1° giugno al Kumanà di Altamura, con le «Radioline» e le telecamere di Battiti. Nella stessa serata Angela Molinari, le «Radioline» e le telecamere di Battiti saranno ospiti del Naif a Santa Maria di Leuca. Ascoltando ogni giorno la radio, e partecipando al gioco velocità chiamando l'199.199.999, si può vincere il nuovo telo mare griffato Radionorba.

RADIO SELENE

Un tour nelle principali piazze della Puglia per incontrare il popolo della notte e parlare di divertimento pulito. Si chiama «Chill Out» la nuova iniziativa che vede impegnati Radio Selene e Oasi2 organizzazione onlus che da anni si occupa di politiche giovanili. Si parte domenica 28 maggio da Taranto in via D'Aquino dalle 19 alle 21. Durante la serata distribuzione gratuita di bevande analcoliche, gadget, body painting, calcolo dell'alcolemia con etilometro e la possibilità di inventare un logo coerente con il tema per la «maglietta dell'estate».

luciopalazzo@infinito.it

Live, basta la parola magica

A sinistra il Rio Bo lo splendido club di Gallipoli che sabato notte apre le porte all'estate 2006. A destra un'immagine degli Artefatti, attesi sabato al Bylla Bong. Sotto a sinistra Albert fm Canada che sarà al Jubilee

I Moondogs, cover band dei Beatles, stasera dal vivo al ai Magazzini Get di Andria. Qui a destra un'immagine del bar del Glam House di Bisceglie

STASERA GIOVEDÌ

MAGAZZINI GET, Andria. Signore e signori ecco a voi... The Beatles! O quasi. Iniziamo il weekend di fine maggio con una delle cover band più fedeli all'originale del panorama dei club. Stasera ai Magazzini Get di Andria tocca ai Moondogs, che tornano nel locale andriese a grande richiesta. Il gruppo si distingue per l'utilizzazione di strumenti originali: una batteria Ludwig del '64, chitarre Epiphone e Rickenbacker e amplificatori Vox. Preparatevi quindi a cantare successi immortali come «Love me do», «She loves you», «I want to hold your hand», «Ticket to ride», fino a «Don't let me down», «Come together». Niente campionatori, niente registrazioni, tutti rigorosamente dal vivo. La formazione: Dino Rosco voce e basso, Daniele Traetta voce e chitarra, Gianfranco Traetta voce e chitarra, Marco Lorusso voce e batteria. Durante la serata buffet aperto. Domani, venerdì 26 maggio Vintage Night con i grandi successi dance del passato dalle mani di Damiano Mancini. Il programma del locale continua con La Combriccola di Vasco, cover band del grande Blasco che si esibirà il 1.mo giugno. Infotel 0883.55.97.65.

PICCOLA OASI, Bari. Jazz dal vivo alla Piccola Oasi di Bari, in via Nicodemo. Sul palco la Olivoil Band: Giuliano Di Cesare alla tromba, Giuseppe Muciaccia al clarinetto, Michele Biancofiore alla chitarra, Michele Di Staso al basso. Infotel 080.509.3000.

DOMANI VENERDÌ

LA LAMPARA, Trani. Al debutto la serata caraibica della Lampara. Domani, venerdì, il music restaurant presenta Brinca y Menea, appuntamento con salsa, merengue, bachata, rumba e affini. In consolle un gradito ritorno, quello del dj appulo-cubano più preparato in materia, mr Silvio Sisto. Sabato 27 cena e musica dance: easy listening con dj Adriano Cantatore, musica black e italiana con Francesco Tarantini, Alex e Enzo D'Argento. Infotel 0883.48.25.73.

PEACH PIT, Polignano a Mare. Torniamo a parlare di band giovani e impegnate nel clonare alla perfezione i nomi storici del rock. Questa settimana parliamo dei Mojo Risin', cover band dei Doors e degli U2 che partono per la loro tournèe nella regione. Domani, venerdì 26 maggio saranno al Peach Pit per una serata intera dedicata al gruppo rock più noto oggi nel globo terracqueo, ossia gli U2. Sabato 27 maggio tocca all'Unplugged di Bari (via Palazzo di Città) dove il gruppo suonerà tutti i successi dei Doors in un live acustico. Domenica 4 giugno si riparte con un concerto che mette insieme i successi di Bono Vox e di Jim Morrison a Bitetto.

SABATO 27 MAGGIO

BYLLA BONG, Capitolo/Monopoli. Il Bylla Bong parte in quarta. Sabato 27 maggio dal vivo 14-artisti-14, ovvero lo staff dell'Accademia degli Artefatti al completo. La squadra è composta da attori, ballerini, mimi, performers di ogni provenienza. L'Accademia nasce nel 1990 a Roma, poi la loro storia incrocia quella dei locali più importanti che si trasformano per l'occasione in palcoscenici di recitazione estrema e surreale. Il gruppo «Artefatti Performances» si fa conoscere anche in altre regioni d'Italia come l'Abruzzo, le Marche, il Molise e la Puglia. Lavora e collabora con note discoteche come La Fabbrica, il Diva, l'Aqualand di Vasto, il Parco dei Cigni, il Mamamia, l'Oriente Express, la Saponeria, l'Art Cafè, l'Alien, le Vele ad Alassio, il Cafè Atlantique di Milano. Alla consolle della grande discoteca all'aperto i dj Joe, Robbie e Ciccio Morales, vocalist Laudi. Nella pista latina Silvio Sisto, Antani, vocalist Fuiano. Grande attesa per il primo ospite della stagione. Giovedì 1.mo giugno una notte infrasettimanale dance-fashion con Luca Agnelli in consolle. Il dj nato al Billionaire di Porto Cervo, oggi è fra i dj italiani più richiesti in Europa. Infotel 333.39.26.318.

JUBILEEBEACH, Molfetta. L'estate è analcolica. Questo è solo una delle leggi approvate dal parlamentino del Jubilee. Lo staff del locale ha inaugurato il Bio Bar: bevande energetiche, milk-shake, frullati di frutta, gelato e yogurt per tutti. Questa settimana il grande club fra Bisceglie e Molfetta ospita una delle voci più belle dell'house: Albert from Canada. Nel Cube, zona house, si esibirà dj Enzo Veronese con Fabio Ricciuti e Maurò in voce. La Playa Ridens è una pista happy che vede protagonista i dj Danny D e Frantoni con i vocalist Maurilio e Ignazio. Nel Beach Bar musica black con Oscar e Samuel. L'opzione «Drive Me Friendly» prevede una navetta che accompagna chi non vuole (o non può) guidare. Infotel 080.338.45.69.

LE TERRAZZE, Cisternino. Inaugurazione estiva per Le Terrazze di Cisternino. Il lounge bar ha subito un restyling che lo ha messo al passo con le tendenze dell'estate 2006. In consolle le selezioni chill di dj Mela, un selezionatore che da anni pesca bene nell'universo mondiale della musica lounge.

MAMA'S BEACH CLUB, Giovinazzo. Ancora un'inaugurazione in grande stile in questo tranquillo weekend di clubbing sfrontato. Sabato 27 «prima» per il Mama's di Giovinazzo. La serata ha per titolo «Passion for Fashion», un titolo che la dice lunga sull'identità del locale sul mare. Due piscine, scenario esotico fra palme e spiaggia e sfilate in quantità. Sul tratto di costa che ospita il locale sarà disponibile una yacht accessibile dal pubblico. In consolle dj Domy e Mr Mauri. Suoni anni 70/80 e la voce di Natasha Blond. Infotel 347.389.18.48.

CHIASCIA, Palombaio/Bitonto. Fra le atmosfere trés-chic della notte pugliese quella dei giardini del Chiascia è fra quelle che piacciono di più. La Chiascia Band tiene banco per tutta la notte con la classica serie serrata di successi dance, funk e rock dal passato ai giorni nostri. Dopo il concerto della band, la musica selezionata dai dj del locale: Paky Fanelli e Gigi Mantovani. La serata inizia alle 21.30 con la cena nella zona Momenti. Infotel 080.373.80.03.

HABANERO, Gioia. Una grande festa «Sotto le Stelle» all'Habanero di Gioia del Colle. Il locale in versione open presenta una scaletta musicale anni 70/80, house. In consolle Mimmo Pizzi, Mr Mida. Ospite della serata Fabiaccio. Infotel 338.86.74.531.

69, Santeramo. Ultimo appuntamento con il 69. Il club chiude con un grande party la sua prima stagione di attività. In consolle dj Gigi Vasco che ripercorrerà tutti i successi dell'annata 2005/2006 ed in voce Leo Siciliano. Le foto della serata saranno pubblicate su www.mybari.it e www.leosiciliano.it. Infotel 335.59.25.692.

TWINS, Canosa. Una voce nella notte. Sabato al Twins Elanie Mata Jones, vocalist di razza, eclettica, americana, raffinata, da anni alla consolle del Cafè Atlantique di Milano. Una voce forte e black che accompagnerà la scaletta house per tutta la notte. A guidare le danze nella grande villa il dj Mowree. La serata inizia nella zona denominata La Chicca, con la possibilità di cenare. Infotel 0883.66.21.00.

SAN TOMMASO, Polignano. La location (come dicono gli anglofoni) è di quelle mozzafiato. Sabato una festa che incuriosisce parecchio. Si tratta di un party all'interno della residenza storica San Tommaso a Polignano a Mare. In consolle i dj Andrea Ambruoso e Gianni Rafaschieri. Infotel 338.94.67.185.

MULATA, Bari. Inaugurazione estiva per il Mulata di Bari. Due le aree musicali. Nella prima dj Mr Pakito con suoni dance-pop, nella seconda rock e anni 70/80 dalle mani di Carlo Chicco. Infotel 347.54.32.435.

CAFÈ DEL MAR, Bari. Una grande terrazza affacciata sullo specchio d'acqua. Il Cafè del Mar di San Giorgio si trasferisce all'aperto. In consolle dall'ora di cena Joe Belviso. A seguire la musica anni 80 di Angelo Salomone e l'house di Giancarlo Chieco. Voce Vanni Sibilio. Infotel 393.33.42.996.

DOMENICA 28 MAGGIO

LA SELVA DI DIANA, Cassano. Tutto Battisti minuto per minuto. Domenica a La Selva di Diana di Cassano i «Cantolibero», cover band del grande cantautore. Roberto Panbianchi si presenta come «portavoce» di Battisti: esagerato ma simpatico. Il progetto è serio però, basta scorrere l'elenco dei musicisti impegnati: Dino Kappa (musicista che ha collaborato con artisti del calibro di Baglioni, Zero, Cocciante) al basso; Mario Zaccagnini alla chitarra solista (anche lui con bagaglio tecnico di spessore acquisito con una lunga esperienza con cantanti quali Gianni Bella, Marcella, ed altri); Gianni Aquilino alle tastiere e Gigi Zito alla batteria. Infotel 080.34.66.100.

LIDO SABBIADORO, Capitolo/Monopoli. Quando l'estate è alle porte gli stabilimenti balneari si trasformano e offrono soluzioni 24 ore su 24. Domenica 28 maggio inaugurazione per il lido Sabbiadoro. Dal 18 giugno tornano gli appuntamenti con il matinèe, storico appuntamento pomeridiano con la musica dance di Corrado Lezza e Mister H2O ad innaffiare la pista. Tornerà anche la serata italiana, ogni domenica, ed il martedì più fashion. Infotel 080.80.10.03.

SALENTO & DINTORNI

RIO BO, Gallipoli. Una grande notte attende il Salento. Sabato 27 maggio inaugurazione estiva per uno dei club più prestigiosi dell'intera regione: il Rio Bo di Gallipoli, al Lido Conchiglie. Il grande locale si divide in due piste. In quella più grande si esibisce Lele Procida, dj di Margherita di Savoia ormai adottato dal Salento, nella seconda area i suoni di Lucia Barberio, Savi Vincenti. Ospite d'eccezione il dj Bruno Bolla, vero punto riferimento per la scena nu-house italiana ed europea, esperto, fra le altre cose di lounge e selezionatore per Radiomontecarlo. Infotel 328.26.11.114

PREMIERE LOUNGE, Gallipoli. Il venerdì del Premiere di Gallipoli si muove su suoni anni 80/90 e happy. Il club mette a disposizione un grande giardino tutto nuovo e, alla consolle, tutta la squadra di dj del Rio Bo: Lele Procida e Savi Vincenti. Si parte alle 21 con il wine bar. Sabato il Premiere si trasforma in «Newrhythmsbar». In consolle Vincenti e Massimo Serio. SI cena nel garden lounge. Infotel 328.65.22.728.

CAFÈ BIARRITZ, Gallipoli. Sabato, nei grandi giardini del Cafè Biarritz si balla con la musica di Leo Ross, dj della famiglia di Radionorba. Suoni anni 70 e dance-pop. Infotel 347.29.66.166.

CAPORAIS, Gallipoli. Inaugurazione della zona open anche per il Caporais sabato 27 maggio. La notte del club inizia presto, in consolle dj Telemaco. La serata continua con ma musica anni 70/80 di Salvatore Patisso e Street Angel.

CHEFREN, Ostuni. Ancora una notte latina con la Fiesta Salseros del Chefren. La notte caraibica di stasera, giovedì, è condotta dalle sapienti mani di Enzo Straniero, dj esperto di ritmi sudamericani.

JOHNNY FOX, Taranto. L'Espacio Latino si trasferisce all'aperto. Stasera, giovedì, gli amanti della musica caraibica a Taranto hanno la possibilità di ballare salsa, merengue, son e bachata nella zona open. La festa caraibica raddoppia: si balla anche di domenica a partire dal 28 maggio. In consolle dj Domingo da Studio 100 e Josè da Punto Radio. La serata inizia alle 21.30. Infotel 347.29.888.48.

ANTICIPAZIONI. Siamo in pieno periodo di inaugurazioni nel Salento. Sabato 3 giugno sarà la volta del Bahia ai Laghi Alimini, mentre sabato 10 di giugno è attesa l'inaugurazione del Guendalina, tempio estivo house che ospita ogni stagione il fior fiore del dj house internazionali.

PREMI & COTILLONS

GLAM HOUSE, Bisceglie. Il Glam House, music-restaurant di Bisceglie si è aggiudicato il premio come miglior bar dell'anno nella categoria meeting-lounge. Lo staff del locale, coordinato da Tony Porcelli, ha ritirato il premio a Rimini durante il Barfestival 2006. Il locale aveva ottenuto la terza nomination in tre anni consecutivi, alla competizione partecipavano locali provenienti da tutta Italia.

MAIL ADDRESS

PER LE RUBRICHE di questa pagina potete inviare tutte le vostre informazioni entro il martedì all'indirizzo mail luciopalazzo@infinito.it