

FELIFONTE
UN PARCO DA SCOPRIRE
SPECIALE PRIMAVERA
fino al 4 giugno tutte le domeniche e festivi
CASTELLANETA MARINA (TA) • 099 843 3601 • www.felifonte.it

GAZZETTA GIOVANI

FELIFONTE
UN PARCO DA SCOPRIRE
SPECIALE PRIMAVERA
fino al 4 giugno tutte le domeniche e festivi
CASTELLANETA MARINA (TA) • 099 843 3601 • www.felifonte.it

CAMBIANO I CONFINI DEL CLUBBING

Parla il salentino Pierfrancesco Pacoda, giornalista e studioso del fenomeno «dance»



Kals'Art e, più a destra, Pierfrancesco Pacoda

Avete mai pensato di comprare una compilation di un deejay del Cile? O magari di mettervi in aereo per volare ad un party imperdibile a Sofia? L'equilibrio geo-sonoro si sta ribaltando e quelli che erano i luoghi culti, leggi Londra, New York, Chicago, Ibiza, Mikonos e via discorrendo, a poco a poco concedono spazio alle nuove frontiere. Quando si parla di frontiere del clubbing ecco che appare Pierfrancesco Pacoda, giornalista e scrittore di Lecce, trapiantato a Bologna, autore di *Sulle rotte del rave* e di innumerevoli altri testi fondamentali per capire i collegamenti fra sviluppo sociale, musica, cultura nelle ultime due decadi. Per lui, entro l'estate, *Io, dj* un libro scritto a quattro mani con Claudio Coccoluto.

«Il mercato dell'Est - dice Pacoda - è una delle nuove mete che vengono fuori dall'ennesima modificazione della geografia della musica mondiale. Proprio in questi giorni (è iniziato ieri) si sta svolgendo a Sofia il South East Music Exhibition, una specie di Midem di Cannes spostato in Bulgaria e dedicato alla musica dance mondiale. Ciò che più sorprende è che si tratta di un evento organizzato proprio dagli inglesi, si tratta del management del dj-produttore Pete Tong».

Non è controproducente per gli inglesi spostare l'at-

Il futuro guarda a Est Niente di nuovo sul fronte occidentale

Intenzione dell'Inghilterra?
«Un altro grandissimo della consolle britannica, Carl Cox, ha detto che ama tornare in Bulgaria perché lì c'è l'entusiasmo e l'energia che non trova più in madre patria».

Continuiamo a viaggiare.
«Bisogna andare a Novi Sad, che fra l'altro è anche a portata di mano visto che è in Serbia, non troppo lontano dal confine con la Bulgaria (da Bari, traghetto fino a Dubrovnik e qualche ora di auto per strade non proprio al top...). Lì si tiene la nuova edizione dell'Exit Festival. Il Guardian lo ha definito il miglior festival musicale del mondo. Nel cast Franz Ferdinand, Pet Shop Boys, Fat Boy Slim, Carl Cox stesso. Gli eventi si tengono in una fortezza sul Danubio e radunano circa 150 mila persone. Sono nu-

meri da Woodstock».

Un mercato immenso che si sta aprendo.
«Senza dubbio e bisogna stare al passo con i tempi. Con quelle terre non c'è mai stato un vero confronto ed oggi bisogna andare a vedere cosa succede».

Dall'altra parte dell'Atlantico?
«Se parliamo di America Latina ci vengono in mente subito determinati ritmi. Oggi però c'è altro. In Cile, per esempio, si sta sviluppando un'avanguardia straordinaria. La Love Parade 2005 che si è svolta nel grande paese latinoamericano ha suscitato un entusiasmo enorme con un successo senza precedenti».

Ci sono anche dj che emergono.
«Provate ad ascoltare Ricar-

do Villalobos. E' davvero interessante come Luciano del resto (non c'entra niente con l'artista reggae). Su Mix Mag è indicato come la nuova superstar della musica dance. C'è anche l'argentino Pierre Bucci fra gli emergenti. Il suono che arriva da Cile ed Argentina è quello che viene oggi definita minimal dance o house minimale. Si tratta di un genere raffinatissimo, creato per sottrazione di suoni, non per aggiunta. Una musica che tende al silenzio; un ambient davvero di ottima fattura. Gli inglesi Nathan Fale, addirittura dichiarano di ispirarsi ai cileni».

Per non parlare del Brasile.
«Una grande scena anche quella brasiliana che combina tradizione e musica elettronica. Qui questo matrimonio è

quanto mai prolifico. Consiglio *Back in Brazil* una compilation molto bella».

L'Italia?
«Sugli scudi la Sicilia. A Palermo c'è un Festival che si chiama Kals'Art da luglio ad agosto nel quartiere della Kalsa. Flower è un festival catanese molto interessante che si tiene a fine giugno: fra gli ospiti anche Goldie e gli Who Made Who».

Cosa sta succedendo nei nostri club?
«Cresce la voglia di dj che facciano divertire. Anche Ralf, principe dell'house, da un po' di tempo mette pezzi rock anni 80. Mi piace molto Stefano Fontana (ha lavorato nell'ultimo album di Jovanotti). Il pubblico adulto finalmente ha a disposizione molti eventi live fra jazz e lounge, grazie anche al lavoro fatto dai grandi nomi come il bresciano Nicola Conte o realtà come Radio Montecarlo».

La Puglia?
«Deve utilizzare le risorse naturali ed i talenti che mai come in questo periodo ha (da Caparezza ai deejay produttori eletti). Un matrimonio felice che d'estate deve dare il meglio di sé. Ci vuole coraggio e voglia di fare. I Sud Sound System saranno a luglio al grande festival Sunsplash in Giamaica. Quello originale. Una grande soddisfazione».

Lucio Palazzo

PARLANO GLI ESPERTI. Cosa aspettarci, cosa scegliere

Puglia da godere

Due baresi, Nicola Di Venere e Pasquale 33, e due leccesi, Maurizio Macri e Salvatore Patisso, anticipano l'estate 2006

S nel mondo i luoghi che catalizzano l'attenzione musicale cambiano, cosa succede in Puglia? House minimale, aperitivi pomeridiani sulla spiaggia, ritorno alla musica ed agli artisti dei primi anni 90, ed ai suoni anni 80, jazz e funk dal vivo, il ritorno dei più grandi dj del mondo (si parla di Sinclar, Vega, Kevorkian, Morales, Knuckles ed una grande sorpresa inedita). Questo ed altro nei luoghi di socializzazione sonora per i prossimi tre mesi.

«Le generazioni - dice Nicola Di Venere, storico dj barese oggi alla consolle del New Autodromo a Putignano - sono divise in due. I ventenni amano la nuova elettronica, ricerca ma forte nei ritmi. La seconda fascia va dai trentenni in su: per loro sarà la stagione della riscoperta degli anni '90, che hanno fatto la storia della musica house. Penso a voci come quelle di Barbara Tucker, Michael Watford (ricorate la sensazionale *Can We Live* dei Jestofunk?). Oggi ritrovo queste sonorità soul e cantate, nelle compilation del dj Jamie Lewis».

Musica da ascoltare? «Basta con il Buddha Bar e le sonorità lounge, non se ne può più. Anche l'r'n'b è in discesa libera». Di Venere sta per dare alle stampe *Addicted*, pezzo per la Ocean Traxx.

«La disco degli anni '90 sarà protagonista dell'estate 2006 - aggiunge Pasquale 33, un altro decano della consolle barese, oggi al Gorgeous - molti pezzi riprendono suoni di quegli anni mescolati con l'elettronica. Anche questi anni teenagers riempiranno le grandi discoteche, la generazione dei trentenni spinge e masserie, i più grandi i concerti dal vivo. Per una buona compilation d'ascolto consiglio *Unlimited* di Kay Rush o *Play Lounge Party* di Andrea Gelli».

Per «par condicio» scendiamo nel Salento. «La novità della stagione è l'house minimale dice il dj Maurizio Macri - Ascoltate James Holden, Pokerflair e fateci sapere. E' un genere sperimentale elettronico che riporta alla mente l'ambient raffinato. Nei party ascolteremo i successi degli anni 90, un genere house



Bellissima e bravissima: Kay Rush

che riporta la memoria al passato e torna a piacere un po' a tutti. Little Louie Vega è ancora un punto di riferimento per tutti».

I luoghi? «Nell'estate 2006 le ore dedicate alla musica saranno di più. Oggi gli aperitivi pomeridiani in spiaggia non sono più alternativi alla discoteca. Si inizia in spiaggia, si continua nei bar e, soprattutto nella bella stagione, si continua nei club fino all'alba. I pomeriggi in spiaggia mettono insieme, ormai, migliaia di persone, non sono più un fenomeno limitato».

Fra i deejay di nuova generazione c'è il salentino Salvatore Patisso. «Ci sarà un proliferare enorme di feste pomeridiane nei lidi salentini, soprattutto sulla costa adriatica dove questo tipo di feste non ha ancora attecchito molto. Consiglio una bella compilation di Jamie Lewis o Bob Sinclar o un disco come *Hanna haise jazz samba* (Ian Carey RMX) che mette insieme due generi che saranno la colonna sonora dell'estate 2006».

LP.

ON AIR - RADIONEWS

Ciccioriccio, ultima salsa ad Ostuni

RADIO ITALIA

Stasera, giovedì 18 maggio, dalle 21, su Radio Italia e Video Italia (Sky canale 712) una serata speciale dedicata a uno dei più grandi interpreti della musica italiana. Due ore di concerto esclusivo durante il quale Claudio Baglioni, per la prima volta in radio e in tv, ripercorrerà la sua carriera proponendo brani mai suonati dal vivo, canzoni che hanno accompagnato i suoi esordi, ma anche il suo recente passato. Una pagina esclusiva di musica e di confidenze condotta da Paola Gallo, profonda conoscitrice dell'uomo Baglioni e intervistatrice storica dell'artista romano. Paola, nell'arco della serata, ripercorrerà con Baglioni anche la tracklist delle raccolte «Tutti qui» e «Gli altri - Tutti qui», antologia che copre un arco di tempo che va dal 1967 ad oggi.

RADIO SELENE

Savoni in black. Ogni sabato su Radio Selene «Black is Back» un programma interamente dedicato alla musica hip hop e r&b. Ogni settimana l'indomani furettò dell'etere, Gigi Savoni, selezione per gli ascoltatori i successi di uno dei generi più amati dai radioascoltatori di ogni età. La trasmissione va in onda ogni sabato alle 22 e la domenica a mezzanotte. Per un contatto dal vivo: savoni@radioselene.it. La serata continua con «Keep Cool», i classici degli ultimi 20 anni della house, dalle sue origini ai grandi successi di oggi. Dj Angelino seleziona una sequenza di grandi hit pubblicate da alcuni grandi miti della consolle mondiale. Il programma va in onda ogni sabato a partire dalle 23 e la domenica all'una. Per mandare una mail ad Angelino: angelino@radioselene.it.

CONTRORADIO

Stasera, giovedì, su Controradio, Carlo Chicco conduce «Sold Out» (lunedì al venerdì dalle 18.30 alle 19.30 su). Fra news musicali, un'intervista ad Umberto Bonanni, direttore artistico del festival Pop Eye. In regalo via radio i biglietti per Disonanze 2006, festival di tendenze e suoni. Venerdì la classifica di «Sold Out».

CICCIORICCIO

Ultima notte per lo staff di Ciccioriccio al Cheffren di Ostuni. Stasera, giovedì, «Fiesta Salseros» in versione live con dj Enzo Straniero. Si parte dalle 22 con le scuole latine della zona. Il 27 maggio inaugurazione per il Mashad di Marina di Carovigno.

(lucioalpalazzo@infinito.it)

Fumo, donne, whisky & swing

STASERA GIOVEDÌ

UEFFILO, Gioia del Colle. Del concerto jazz di stasera al Ueffilo di Gioia del Colle piace il titolo: «Quel che non si fa più: fumo, donne, whisky e swing». Dall'ondata salutista degli ultimi anni infatti si salva ben poco e una delle ultime speranze di civiltà condivisa resta quella di poter salvare luoghi nei quali nessuno vieta di fumare, fare l'amore, bere e fare musica senza che il vento del moralismo porti via le ultime emozioni. A darci questo anticipo di trasgressione è uno storico jazzista pugliese, Nino Di Leone con il suo ensemble: Guido Di Leone alla batteria, Muzio Petrella al trombone, armonica, Pino Pichieri al clarinetto e sax, Luciano Bellomo al contrabbasso, Max Monno alla chitarra. Inizio ore 21.30. Un crooner d'altri tempi, Di Leone, il cui repertorio spazia avanti e indietro nel tempo. L'atmosfera sarà quella della rimpatriata nel nome del sacro fuoco dello swing d'annata. Il club è a Gioia in via Donato Boscia 21. Infotel 080.34.30.946.

MAGAZZINI GET, Andria. Stasera, giovedì, per Happy Live, concerto del Maria Luisa Soul Quartet. Dalla presentazione del concerto: «la musica come metafora del viaggio, dell'orgasmo, della vita». Letto e sottoscritto. Repertorio soul e jazz. La formazione: Maria Luisa Capour voce, Michelangelo Decorato al Fender Rhodes, Andrea Gallo al basso elettrico, Pippo «Ark» D'Amrosio alla batteria. Domani, venerdì serata Vintage: in consolle Damiano Mancini. Domenica Happy Night. Infotel 0883.55.97.65.

DOMANI VENERDÌ

CHIASCIA, Palombaio/Bitonto. La voce di Tania Michelle (e che voce!) riscalda il venerdì della Chiascia. Un concerto che attraversa la storia della black music fra citazioni jazz e funk. Ad accompagnare la Michelle sarà la Chiascia Band. A seguire la musica dei dj Paki Faneli e Gigi Mantovani. A grande richiesta, si replica sabato notte. Infotel 080.373.59.06.

CAFÈ DEL MAR, Bari. Domani sera, venerdì al Café del Mar (sul litorale di San Giorgio) «In & Out» party. La grande terrazza affacciata sullo specchio d'acqua vede alla consolle dj Ciccio Db e Mr Don. Nella sala interna si suona elettro e house minimale con dj Andrea Fiorito e Silvietto. In voce Diony e Marco (informazioni 338.311.62.48). Anche sabato saranno due le aree a disposizione. Dinner set all'ora di cena sulla terrazza, musica dal vivo con Joe Belvisio, a seguire anni '80 suonati rigorosamente con vinili da dj Angelo Salomone e, a seguire, Gianni Rafaschieri. House per tutta la notte



A sinistra Salvatore Angelucci star 2006 di «Uomini e Donne» ospite sabato della premiere del Divinee. Qui a destra il beach bar del Jubileebeach Sotto a sinistra Wendy Lewis grande voce black per il Biba di Castellana



I funambolici Kitonb, ospiti d'onore del gala estivo della Lampara e, a destra, Mimmo Buccì della Combriccola di Vasco (all'Hangar)

con dj Giancarlo Chicco. Infotel 393.33.42.996.

PIAZZA GRANDE CLUB, Foggia. Domani, venerdì 19 maggio il «Mastermind The Seventh» vede alla consolle dj Virus, dj Midi e Francesco Pantaleo, a partire dalle 22.30. La festa ripropone il programma omonimo della foggiana Radio Erre. Fra gli ospiti d'oltreoceano i dj Serge Santiago, Moose e Joy De La Rosa. Fra gli ospiti anche Midi e Mowree che con «Kiss Me Back» sono entrati nella compilation ufficiale del Grande Fratello 6. Infotel 320.67.91.895.

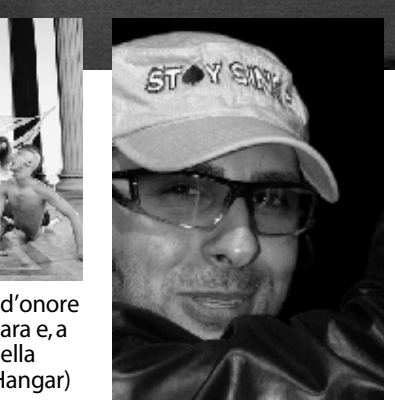
SABATO 20 MAGGIO

JUBILEE BEACH, Molfetta. Un «privé chiavi in mano» che permette di avere a disposizione un frigobar con tanto di chiave personalizzata, l'opzione «drive me friendly» che mette a disposizione una navetta per tornare a casa ed il «made in Puglia» imperante. Queste le novità e le linee guida della stagione estiva 2006 del Jubilee Beach all'interno del Villaggio Nettuno che sabato prossimo inaugurerà la nuova annata con un grande party. «Ci prendiamo cura di voi» è lo slogan per un locale che si sviluppa su tre piste. Il «Cube» è la zona house con l'esperto Enzo Veronese a guidare la consolle, insieme a

lui Fabio Ricciuti e Maurò in voce. La Playa è diventata «Playa Ridens»: nella zona affacciata sulla spiaggia protagonisti i dj Danny D e Frantoni con la voce di Maurizio e Ignazio. Il Beach Bar, la zona più elegante del locale, diventa «R and Beach Bar», in consolle Oscar e Samuel. Il sito del locale è www.jubileebeach.it. Infotel 080.338.45.69.

DIVINAE FOLLIE, Bisceglie. Come ogni anno il grande teatro notturno biscegliese apre ai primi tepori di stagione. Per la «prima» lo staff dello storico club chiama sul palco due nomi della grande famiglia di «Uomini e Donne»: Salvatore Angelucci e Alessandro Genova. C'è anche pane per i denti di chi ama l'house music: in consolle dj Tom Novy, autore del pezzo «Your Body». In consolle per la stagione estiva Nicola Amoroso, Giorgio Gentile e Franco Galantino. In voce Gigi Salerno ed Alex G. Il sito del club è www.divinaefollie.com. Infotel 080.398.60.50.

LA LAMPARA, Trani. Cinquantadue anni e non sentirli. Questo il leit motiv della nuova stagione estiva di La Lampara di Trani, che proprio sabato 20 maggio inaugura le serate open. Il music restaurant di Trani (aperto nel 1954) ha scelto come campagna pubblicitaria un'attentata signora che simboleggia l'eterna giovinezza notturna. Chi ancora non conosce le evoluzioni ed il teatro estremo dei metal-



GRANDE SALENTO

FACOLA FUN, Martina Franca. La stagione invernale sfuma verso quella estiva, le feste di chiusura si sovrappongono alle inaugurazioni. Il Facola chiude la sua primissima stagione invernale sabato 20 maggio con, alla consolle, il dj attorno al quale è ruotato tutto il locale: Ninni Bellifemmine. Una grande stagione per lui che si riconferma come uno dei dj più affidabili in circolazione. Infotel 339.35.96.758.

BIBA, Castellana Marina. Lo staff del Living di Maglie deambula per tutto il «taccu» in attesa degli impegni estivi. Sabato 20 maggio il dj salentino Maurizio Macri sarà alla consolle del Biba di Castellana: con lui il percussionista Gabriele Poso. La seconda attrazione è Wendy Lewis con il suo repertorio soul fra cui i pezzi che ha cantato per i grandi Jestofunk. Si balla sulle terrazze all'aperto: in consolle di Alex Piscanti con Michael. Nell'american bar Guido Balzanelli e Antonio Perricelli. Nella pista centrale Roberto Caggiano con Mr Frank e Nico P in voce. Infotel 099.84.31.764.

SOTTO LE STELLE, Gandoli. Tre ore di musica live al Sotto le Stelle di Gandoli sabato 20 maggio per «Taranto Rock Festival». Sul palco band locali fra cui Amnesia, Nuclide, Ibrida Malez, Social Mundi Corporation, Zenith e Logica. Inizio ore 21.30, ingresso libero. Infotel 348.32.38.270.

TENUTA MONACELLI, Lecce. Sabato 20 maggio alla Tenuta Monacelli la presentazione della stagione estiva del Blu Bay di Castro e Bahia ai Laghi Alimini. Si balla a bordo piscina. Due le piste: nella prima dj Salvatore Patisso e Paolo Foresio, anni 70 e dance-pop. Nella seconda Street Angel e Dell'Anna.

PREMIERE, Gallipoli. Stasera al Premiere festa dei single, venerdì suoni dance con i dj del Rio Bo, fra cui Lele Procidia. Sabato le hit radiofoniche e domenica aperitivo. Infotel 338.20.41.268.

SUMMER SYSTEM, Ostuni. Sabato 20 Glamour Night al Summer: in consolle i suoni nu-funk, afro-deep e spiritual house di Alex Di Cio. Insieme a lui dj Guaro e Donato Albrizio. Infotel 328.61.44.884.

LONDONTAVERN, Lecce. Oggi, giovedì 18 maggio dal vivo Luca Bussoletti, cantautore che pesca a piene mani nel repertorio di Jeff Buckley, Beatles e Rino Gaetano. Domenica 21 è la volta di Kid Dynamite. Infotel 338.33.39.229.

Enzo Bonerba e Mr Pakito: suoni anni 70/80, dance-pop e successi del passato. Infotel 347.54.32.435.

HANGAR, Casamassima. Fenomeno cover band. Anche questa settimana fra gli appuntamenti troviamo un concerto di perfettissimi cloni. Questa volta si tratta della Combriccola di Vasco, band che da anni ripropone i successi del rocker di Zocca. Il gruppo ha anche un sito (www.lacombriccoladivasco.it) sul quale trovare tutte le informazioni sui replicanti del signor Rossi, più volte invitati a Zocca e ai raduni dei fans. La voce del gruppo è quella di Mimmo Buccì e loro sono davvero bravissimi. La serata all'Hangar continuerà con le selezioni musicali di Dj Philly. La domenica è dedicata alla musica italiana. Infotel 080.45.300.63.

69 DISCO CLUB, Santeramo. Sede estiva in arrivo anche per il «Sixtynine». Il club aprirà in un garden fra palme e privé. Intanto sabato 20 in consolle di Gigi Vasco e Leo Siciliano. Per giovedì 1.º giugno è prevista una deejay competition: inviate demo, cd e ogni genere di supporto al club per il casting. Venerdì 2 giugno school party degli istituti superiori di Altamura e Gravina. Infotel 335.59.25.692.

TWINS, Canosa. La coppia che incontriamo alla consolle dei Twins è di quelle che confermano la legge fisica degli opposti che si attraggono. Il dj Mowree, scuro, tenebroso, deep e hou-

se, e la solare vocalist Angela Molinari, sorridente, radiofonica, happy-for-ever. Sono loro e maestri di cerimonia del Twins di Canosa che è alla seconda serata della collaborazione di musicisti professionisti di esperienza. Il basso è di Tullio Ciriello e il sax di Bruno Tassone. Prodotto e distribuito con l'etichetta 1st pop di Verona in collaborazione con la neonata Happygrouprecords.

MADE IN PUGLIA

«SAMBALOVE», Gaty Lopez. Primo mix su vinile per il dj barese Gaty Lopez. Si chiama «Sambalove», è un pezzo assolutamente estivo, suonato e con cori dal vivo. E' realizzato nello studio ODB di Bari. Lopez si è avvalso della collaborazione di musicisti professionisti di esperienza. Il basso è di Tullio Ciriello e il sax di Bruno Tassone. Prodotto e distribuito con l'etichetta 1st pop di Verona in collaborazione con la neonata Happygrouprecords.

MAILADDRESS

PER LE RUBRICHE di questa pagina potete inviare tutte le vostre informazioni entro il martedì all'indirizzo mail

lucioalpalazzo@infinito.it